

## LITERATURÜBERSICHT

(abgeschlossen Ende 1953)

### *Bemerkungen:*

Die aufgeführten Zeitschriftenaufsätze sind ungefähr in der Reihenfolge geordnet, in der die einzelnen Themen im Buch behandelt worden sind, so daß die über ein bestimmtes Thema, z. B. Plattenspieler, erschienenen Aufsätze nacheinander an einer Stelle aufgeführt sind. Hierbei wurden nach Möglichkeit die in einer Zeitschrift erschienenen Arbeiten, zeitlich geordnet, nacheinander vermerkt. Aufsätze ohne *Verfasserangabe* sind anonym erschienen.

### *Abkürzungen der Zeitschriftentitel:*

DFT	=	Deutsche Funktechnik
FS	=	Funkschau
FT	=	Funk-Technik
FuT	=	Funk und Ton
NT	=	Nachrichtentechnik
RMa	=	Radio-Magazin
RMe	=	Radio-Mentor

Hinter der Abkürzung des Zeitschriftennamens sind angegeben der Jahrgang, das Heft und die Seite (nach dem Bindestrich).

Zum Beispiel bedeutet: RMa 1948/49 14/15-231:

Zeitschrift	Radio-Magazin,
Jahrgang	1948/49,
Heft	14/15,
Seite	231.

<b>I. TEIL</b>	<b>Die Schallplatte</b>	S. 2
<b>II. TEIL</b>	<b>Die Schallplattenwiedergabe</b>	S. 4
<b>III. TEIL</b>	<b>Das Tonband</b>	S. 9
<b>IV. TEIL</b>	<b>Die Tonbandtechnik</b>	S. 12
<b>V. TEIL</b>	<b>Der Drahtton</b>	S. 16
<b>Anhang:</b>	<b>DIN Blätter</b>	

## I. TEIL

### Die Schallplatte

Philips Taschenbuch für Elektroakustik und Tonfilmtechnik.

*Rint, Curt*, Handbuch für Hochfrequenz- und Elektrotechniker, Verlag für Radio-, Foto- und Kinotechnik GmbH, Berlin-Borsigwalde.

*Büscher, Gustav*, Kleines ABC der Elektroakustik, Radio-Praktiker-Bücherei Band 29/30. Franzis-Verlag, München.

*Haar, O.*, Über den Charakter der Nichtlinearität des Ohres, FuT 1951 5-248.

*Bürk, W.*, Qualitätsgrenzen bei der Schallplattenwiedergabe und ihre Ursachen, RMe 1951 5-226 und 6-286.

*Bergtold, F., Dr.*, Über die Schallplattengüte, RMe 1951 11-544.

75 Jahre Schallaufzeichnungstechnik, FS 1952 19-384.

*Bergtold, F., Dr.*, Liegen wir mit den Schallplatten richtig? FT 1953 18-576.

Edison bis Schaaf — ein Vortrag über tönende Schrift, FS 1952 23-460.

Wer hat die Schallplatte erfunden? RMa 1953 10-370.

*Bergtold, F.*, Vom Plattenrauschen, insbesondere älterer Platten, RMa 1952 10-335.

Wichtiges von Schallplatten und Laufwerken, FS 1952 J1-210.

*Bergtold, F., Dr.*, Magnetband contra Schallplatte? FS 1953 3-37 und 13-243.

*Borchardt, Gurt, Dr.*, Schallplatte und Nadel (erste brauchbare Kunststoffplatte) RMe 1949 4-148.

Die RCA-Mikrorillen-Schallplatte, RMe 1949 8-378.

*Facius, Walter*, Langspielplatten und Tonbänder, RMe 1950 1-012.

*Bergtold, Dr.*, Langspielplatten und Nadelband, RMe 1950 10-519.

Langspielplatten, RMe 1951 10-486.

Schallplatten mit 78, 45,  $33\frac{1}{3}$  U/min, RMe 1951 10-489.

Deutsche Langspielplatten, FS 1950 16-249.

Langspielschallplatten, FS 1951 20-408.

Aus ‚Sutaner, Hans: Schallplatte und Tonband‘ (1954, Fachbuchverlag Leipzig).

Langspielplatten — Mikrorillen, FS 1952 19-381.

Die 45-U/min-Schallplatte, FS 1953 17-345.

Langspielplatten mit  $33\frac{1}{3}$  U/min, Neue Meßschallplatten, RMe 1952 1-019.

Knigge für Langspielplatten, RMe 1952 7-317.

Langspielplatten auf Wechslern ? RMe 1952 12-586.

Die CSR liefert Langspielplatten, DFT 1953 7-195.

Meßschallplatten des VEB „Lied der Zeit“, DFT 1953 7-197.

Schallplatten vom VEB „Lied der Zeit“, DFT 1953 8-240.

Schallplattenfabrikation in USA, RMe 1948 1-041.

„Photodisk“, eine Schallplatte aus Glas, FT 1950 11-340.

Schallplatte mit Füllmasse, RMe 1951 3-142.

Amerikanische Schallplatten-Wiedergabekurve, RMe 1961 4—173.

Meßschallplatten, RMe 1951 7-316.

*Bergtold, F., Dr.*, Platten-Schneidfrequenzgang, Kennzeichnung, FS 1952 24-487.

*Bergtold, Fritz, Dr.*, Fortentwicklung des Schneidfrequenzganges von Schallplatten, FS 1953 6-99.

Das Füllschriftverfahren, FS 1950 15-225.

*Tetzner, Karl*, Die 17-cm -Kleinplatte mit Füllschrift, BMa 1953 9-321.

Füllschrift-Schallplatten, FT 1953 18-578.

Füllschrift-Langspielplatten, RMe 1953 9-492.

## II. TEIL

### Die Schallplattenwiedergabe

Das Jaulen bei der Schallplattenwiedergabe, Funk 1938 3-88.

Einige Fragen der Schallplattentechnik, Funk 1941 15-235.

Bemerkungen zur naturgetreuen Wiedergabe von Schallplatten, Funk 1943 2-41.

*Schöttler, Gerd, Dr.*, Schallplattentechnik heute und morgen, RMe 1949 5-202.

*Van den Berg, W. A. G., Ing.*, Schallplatten-Wiedergabetechnik, RMa 1948/49 1-4 und 2-59.

Tonstudios gestern und heute, FS 1949 17-265.

Schallplatten und deren elektrische Wiedergabe, NT 1051 2-62 und 3-94.

*Kühne Fritz*, Qualitätswiedergabe bei Industrieschallplatten, FS 1951 6-111.

Fono-Erzeugnisse, FS 1952 17-355.

*Bergtold, F., Dr.*, Schallplatten-Wiedergabe, FT 1953 7-215.

Automatische Abspielgeräte erfordern genaueste Abmessungen der Schallplatten, RMa 1953 6-188.

Stereofonische Schallplatten, RMe 1851 9-435.

*Mosaner, Helmut*, Elektromagnetische und piezoelektrische Tonabnehmer, RMe 1951 3-316.

Kleine Verbesserung am Saphir-Tonabnehmer, FS 1938 40-320.

Tonarm TO 1002, RMa 1948/49 8-231.

Serienherstellung des TO 1002, FT 1948 22-564.

Messungen und Erfahrungen mit dem Saphir-Tonabnehmer, FS 1951 20-402.

Telefunken CS 1, FT 1949 18-355.

Der Telefunken-Tontaster CS 1, FT 1950 8-233.

CS 2, der neue Telefunken-Tontaster, FT 1950 23-699.

*Clausing, A., Obering.*, Werdegang eines Kristalltontasters, FT 1950 1-12.

Kristall-Saphir-Patrone KSt 5 der Elac, FT 1051 22-609.

Neuentwicklung an Tonabnehmern, *das elektron* 1952 6-196.

Ungewöhnlicher Tonabnehmer, RMe 1948 2-072.

Ein neues Pickup, RMe 1948 12-520.

Neuzeitlicher Kristall-Tonabnehmer, FS 13-244.

Neue Duplo-Kristallpatrone, RMa 1953 9-327.

Neue Konstruktionseinrichtungen bei piezoelektrischen Tonabnehmern, RMa 1953 9-327.

*Hartmann, Günter*, Entwicklung im Tonabnehmerbau, RMe 1953 11-575.

Bändchen-Tonabnehmer, FT 1948 24-630 (nach Wireless World, August 1948).

Miravox-Tonabnehmer, FT 1949 22-681.

Selbsttätiger Tonabnehmer, FT 1949 3-89.

*Pfeil, K.*, Dimensionierung und Montage von Tonabnehmern, FuT 1950 3-140.

*Wielan, Günter, W.*, Tonabnehmer nach dem elektronischen Prinzip, FS 1951 11-202.

Aufsetzeinrichtung für den Tonabnehmer, FS 1952 21-422.

Der Auflagedruck des Tonabnehmers, FS 1938 51-401.

Erweiterte Tonabnehmerkennzeichnung, FS 1952 6-105.

*Mehlich, Günter*, Schallplatte und Nadel, RMe 1948 12-522.

*Bergtold, F., Dr.*, Abnutzung der Tonabnehmer-nadeln und Schallplatten, FS 1951 16-309.

Saphirstift oder Stahlnadel, FS 1952 18-378.

Saphir oder Nadel als Abtastorgan in Tonabnehmern? Presse-Information des Arbeitskreises der Deutschen Schallplattenindustrie 1952.

*Bergtold, F., Dr.*, Nadel, Rille und Rauschen bei der Normalrillen-Schallplatten-Wiedergabe, RMe 1953 1-022.

Schwimmender Plattenteller, RMe 1952 9-438.

*Alons, L.*, Neue Entwicklungen im Plattenspielerbau, Philips Technische Rundschau 1952 5-139.

Die Pflege von Schallplatten-Kollektormotoren, FS 1938 38-304.

Die Auswahl an Schallplattenmotoren, FS 1939 11-84.

Entstörung der Kollektor-Laufwerke, FS 1939 11-87.

Präzision im Laufwerkbau, FT 1951 21-582.

Plattenspielmotor mit drei Geschwindigkeiten, FS 1952 15-292.

*Borchardt, Curt, Dr.*, Die stroboskopische Scheibe, RMe 1949 8-357.

Drehzahlprüfer für Plattenspieler, FS 1951 9-146.

*Auer, Lothar*, Drehzahl- und Gleichlaufmessung mit der stroboskopischen Scheibe, DFT 1953 10-309.

Baßanhebung bei der Schallplattenwiedergabe, FS 1938 4-31.

Tonrichtiger Lautstärkeregler, FS 1938 27-215.

Anpassungsfragen für Tonabnehmer, FS 1939 44-350.

Die Anpassung des Kristall-Tonabnehmers, FS 1940 2-22.

Anschaltung des Tonabnehmers, FT 1948 18-460.

*Prinzler, Hans*, Praktische Beispiele für den Anschluß des Tonabnehmers, FT 1949 11-328.

Anschaltung des Kristall-Tonabnehmers, FT 1949 19-573.

Anschaltung des Tonabnehmers, FS 1939 4-31.

Tiefenanhebung bei der Schallplattenwiedergabe, FS 1949 4-29.

Ein lautstärkeabhängiges Nadelgeräuschfilter, FS 1939 16-125.

Berechnung von Tiefen-Entzerrern für elektromagnetische Tonabnehmer, FT 1950 12-360.

*Kühne, F.*, Tonstudio-Praxis, Radio-Praktiker-Bücherei Band 26, Franzis-Verlag, München.

*Brauns, H.*, Frequenzgetreue Schallplattenwiedergabe bei 200-Ohm-Tonabnehmern, FT 1952 8-211.

*Kühne, Fritz*, TO 84, umschaltbarer Röhrentzerrer, FS 1952 22-448.

*Lotsch, H., Dr.*, Entzerrer für die Schallplattenwiedergabe, RMe 1953 7-314.

Einfacher und billiger Plattenspieler, FT 1949 22-662.

Der neue Philips-Plattenspieler, FT 1950 8-233.

*Tetzner, Karl*, Plattenspiel für drei Geschwindigkeiten, FT 1952 2-36.

*Kühne, Fritz*, Moderne Plattenspieler- und -Wechsler-technik, FS 1951 14-279.

Plattenspieler mit Riemenantrieb, FS 1952 17-354.

Perpetuum-Ebner-Apparat, RMe 1951 3-134.

Dual 1002, RMe 1952 3-105.

Telefunken TP 352 Drei-Touren-Plattenspieler, RMe 1952 12-585.

Dual 270 Drei-Touren-Plattenspieler, RMe 1952 12-586.

Dual-Plattenspieler-Chassis 270, Funkfachhändler, 1. Dez.-Ausgabe 1952, S. 332.

3-Touren-Plattenspieler Perpetuum-Ebner, RMe 1952 6-264.

Tabelle der Plattenabspielgeräte, RMe 1952 9-426.

Plattenspieler AWB Tandem, RMe 1953 1-021.

Magnettongeräte und Plattenspieler in Düsseldorf 1953, RMe 1953 10-514.

Wechsler für Platten jeder Größe, RMe 1953 11-567.

Plattenspieler-Reparatur, RMa 1948/49 1-25.

*Rohde, H. F., Ing.*, Anforderungen an Plattenwechsler, RMa 1948/49 16/17-435.

Der neue Dual-Plattenwechsler, RMa 1948/49 16/17-436.

Koffer-Plattenspieler für drei Drehzahlen, RMa 1953 9-329.

*Kühne, Fritz*, Neues aus der Phonotechnik, RMa 1953 10-365.

Hilfsvorrichtung für Plattenspieler, RMa 1952 10-331.

*Kühne*, Plattenwechsler für drei Schallplattengrößen, RMa 1953 8-267.

*Tetzner, Karl*, Der 45-Platten-Spieler, RMa 1953 12-432.

Mehrfachplattenspieler, FT 1949 18-636.

Vielfachplattenspieler "Istraphon", FT 1949 22-633.

Miracord-Plattenwechsler mit Pausenschalter, FT 1950 1-8.

Luxus-Plattenwechsler CD 50 Symphonie, FT 1950 2-36.

Staar Magie, der Einschub-Plattenwechsler, FT 1950 5-132.

Zwei bewährte Plattenwechsler, FT 1952 10-256.

Plattenspieler und Plattenwechsler, FT 1953 20-639.

Aus ‚Sutaner, Hans: Schallplatte und Tonband‘ (1954, Fachbuchverlag Leipzig).

Doppelseitig spielender Plattenwechsler, RMe 1948 9-386.

Mehrfachplattenspieler Dual Nr. 1001, RMe 1951 12-588.

Mehrfachplattenspieler Blaupunkt Phonomat P 51, RMe 1952 5-210.

*Kühne, Fritz*, Sechs Stunden ununterbrochen Schallplattenmusik, FS 1952 11-215.

*Tetzner, Karl*, Brummfreie Plattenspieler für alle Plattensorten, FS 1953 17-345.

*Pitsch, H., Dipl.-Ing.*, Ein amerikanischer Schallplattenverstärker, RMe 1949 12-578.

Oszillatorsystem als Nf-Verstärker für Tonabnehmerbetrieb, FS 1952 17-352.

Wiedergabeverstärker, RMe 1952 6-271.

*Hille, Gerhard*, Schallplattenverstärker mit frequenzabhängiger, regelbarer Gegenkopplung, FS 1952 2-39.

Verstärker für den Heimgebrauch, FT 1952 4-95.

Mehrkanalverstärker für den Heimgebrauch, FT 1952 5-127.

Ein billiger und doch hochwertiger Tonverstärker, FT 1952 12-319.

Verstärkerschaltungen für Plattenspielkoffer, FT 1953 12-358.

*Knobloch, W.*, „MZV 5“, ein hochwertiger Mehrzweckverstärker, FT 1953 13-406.

*Lattorf, Hans-Erich*, Bauanleitung eines einfachen 3-Watt-Verstärkers, DFT 1953 7-208.

### III. TEIL

#### Das Tonband

*Poulsen, V.*, „Das Telegraphon“, Annalen der Physik 1900, S. 754.

*Lübeck, Heinz*, Magnetische Aufzeichnung mit Filmen und Ringköpfen, Akustische Zeitschrift 1937, Heft 6.

*Müller-Ernesti, R.*, Das Magnetophon, Funk 1939 13-349.

*Braunmühl, H. J.* und *Weber, W.*, Das verbesserte Magnettonverfahren, Zeitschrift VDI, 1941, S. 628.

*Brauns, H.*, Magnetofontechnik, RMa 1948/49 2-36, 3-70,4/5-105, 6-148.

Das Magnetophon und seine physikalischen Grundlagen, FS 1949 4-59 und 5-90.

*Parfentjew, A. J.* und *Popow, W. J.*, Der Ton auf dem Filmband, Volkstümliche Filmtechnische Bücherei, Goskinoisdat (Staatl. Filmverlag) Moskau 1950.

*Mittelstraß, K. A., Dr.*, Das Magnettonband-Verfahren, Filmfabrik Agfa Wolfen, Wolfen Kreis Bitterfeld.

*Junghans, Wolfgang*, Magnetbandspieler-Praxis, Radio-Praktiker -Bücherei Band 9, Franzis-Verlag, München.

*Junghans, Wolfgang*, Magnetbandspieler-Selbstbau, Radio-Praktiker-Bücherei Band 10/10a, Franzis-Verlag, München.

*Kluth, Heinrich*, Tönende Schrift, Radio-Praktiker-Bücherei Band 57, Franzis-Verlag, München.

*Kühne*, Entwicklungstendenzen beim Magnetton, RMa 1953 6-185.

*Boleslaw, Ales, Dr.-Ing.*, Anwendung des Magnettonbandgerätes, DFT 1953 11-363.

*Guckenberg, W.*, Die Wechselbeziehung zwischen Magnetophonband und Ringkopf bei der Wiedergabe, FuT 1950 1-24.

*Grimmeisdorf, F.*, Wege zur unmittelbaren Frequenzlinearisierung des Magnettons im Hörkopfkreis, FuT 1950 2-66.

*Oerding, R.*, Ein Beitrag zum Problem des Rauschens von Magnetophon- und Schallaufnahmen, FuT 1950 4-199.

*Puhlmann, W., Dr.*, Über die magnetischen Vorgänge in Tonträgern und Magnetköpfen von Magnettongeräten, FuT 1951 2-65.

*Oerding, R.*, Der Aufzeichnungsvorgang beim Magnettonverfahren, FuT 1951 5-262.

Aus ‚Sutaner, Hans: Schallplatte und Tonband‘ (1954, Fachbuchverlag Leipzig).

Experimente über die Anisotropie der Magnetisierung bei Magnettonbändern, FT 1952 7-194.

Rechnerische Abscherung der am Sprechkopf eines Magnetophons auf das Band wirkenden Feldstärke, NT 1952 9-273.

*Altrichter, Ernst*, Die nichtlinearen Verzerrungen beim Magnettonverfahren, NT 1953 11-496.

Das Feld des harmonisch magnetisierten Tonbandes und die Abtastung im Leerlauf bei idealem Hörkopf und bei extremer Spaltbreite, Frequenz 1952 11-319.

*Junghans, Wolfgang*, Magnetofonband-Typen, RMa 1948/49 7-194.

Tonband und Schallplatte, RMa 1948/49 12-321.

*Kühne, Fritz*, Magnettonband und Platte im Wettbewerb, FS 1953 20-407.

*Bogen, Wolfgang*, Bandsalat, RMa 1948/49 12-339.

Neue Magnettonbänder, FT 1951 2-47.

Magnettonbänder der BASF, FS 1952 4-72.

*Lennartz, Herbert*, Messungen an Magnettonbändern, FS 1953 21-423.

*Daniels, H. L.*, Boundary Displacement Magnetic Recording, Electronics, April 1952, S. 117.

*Ulner, M., Dr.-Ing.*, Elektrische Eigenschaften von Magnetbändern auf 19-cm-Magnetband-Geräten, FT 1952 18-486.

*Brauns, H.*, Frequenzgang bis 12000 Hz bei 19 cm/s, RMa 1952 10-339.

Daten von Magnettonbändern, RMe 1953 2-060.

Magnettonklebeband, RMe 1963 2-080.

Kopieren von Bandaufnahmen, verbessert, FS 1952 22-441.

Versuche zur Beseitigung des Kopiereffektes, Bild und Ton 1952 3-73.

Beseitigung des Kopiereffektes durch selektive Löschung, FS 1952 23-468.

*Tafel, H. J.*, Der Kopiereffekt bei der Aufzeichnung auf Magnetband, Fernmeldetechnische Zeitschrift 1853 1-17.

*Greiner, Joachim*, Der Unterschied zwischen Vor- und Nachecho beim Kopiereffekt, NT 1053 11-506.

Kontakkopien von Magnettonbändern, FT 1850 5-160 (nach Electronics, Dez. 1949).

Kontakkopien von Magnetophonbändern, RMe 1951 1-014.

Aus ‚Sutaner, Hans: Schallplatte und Tonband‘ (1954, Fachbuchverlag Leipzig).

*Junghans, Wolfgang*, Umspielen von Bändern mit nur einem Laufwerk, RMa 1952 10-332.

*Brauns, H.*, Erhöhung der Durchzugskraft normaler Schallplattenlaufwerke in Tonbandgeräten, RMa 1953 6-188.

*Schairer, A., Dipl.-Ing.*, Überspielen und Vervielfältigen von Magnettonbändern, FS 1953 1-14.

*Vinzelberg, B.*, Über den Kopiereffekt der Magnetophon-Film-bänder, FuT 1948 12-633.

Selektive Löschung des Kopiereffektes, RMa 1953 2-60.

*Hinkel, Jörg*, Der Arbeitspunkt von Magnetophonen im Rundfunkbetrieb, RMe 1951 10-495.

#### IV. TEIL

##### Die Tonbandtechnik

*Bischoff, Walter*, Löschen des Bandes beim RFT-Tonbandgerät BG 19-1, DFT 1953 4-118.

*Lennartz*, ff., Einführung in die Magnettontechnik:

— Der Aufsprech- und der Wiedergabevorgang, FT 1952 22-610.

— Löschvorgang — Spalteffekt — Selbstmagnetisierungseffekt, FT 1952 23-638.

— Die Hf-Vormagnetisierung des Magnetbandes, FT 1953 4-108.

— Magnettonköpfe und -Verstärker, FT 1953 9-280.

*Behse, Helmuth*, Selbstbasteln von Magnetofonköpfen, RMa 1948/49 10/11-303.

Magnettonköpfe für niedrige Bandgeschwindigkeiten, RMa 1953 10-370.

*Lauterbach, Rolf, Ing.*, Ankopplung des hochohmigen Sprechkopfes, DFT 1953 8-239.

*Woelke, Bruno, Dipl.-Ing.*, Über Magnetbandköpfe, FS 1951 22-431.

*Schmidt, U.*, Schaltungsvorschlag zur Verwendung von zwei Magnettonköpfen, FT 1952 16-443.

U-Magnetbandköpfe, FS 1953 18-367.

*Brauns, H.*, Magnetton-Schaltungen für kombinierte Tonköpfe ohne Eingangübertrager, FT 1952 15-412.

*Lippert, W.*, Stereofonische Zweikanalübertragung mit dem Magnetofon, FuT 1948 4-214.

*Freihoff, G.*, Eintaumeln von Magnetköpfen, FT 1952 6-162.

Magnetofonaufzeichnung, das elektron 1952 6-187.

Magnetbandverfahren mit Magnetzonen-Modulation, FS 1952 15-278.

Neues Verfahren zur magnetischen Schallaufzeichnung, RMa1952 10-333.

*Feigs, H., Dr.*, Ein neues Verfahren für die Magnetbandaufzeichnung, FT 1952 13-358.

*Görner, Walter, Dr.-Ing.*, Bandtonverstärker mit drei Magnettonköpfen, FS 1953 10-183.

*Enkel, F.*, Betriebsmäßige Messungen von Gleichlaufschwankungen an Magnetophonen, FuT 1949 2-104.

*Bork, J.*, Verstärker für Magnetbandlaufwerke, FT 1952 3-70.

Geschwindigkeitsregelung für Magnetbandspieler, FS 1952 4-75.

*Petermann, Walter*, Das Tonbandgerät, DFT 1952 1-24, 2-54, 3-78, 5-147, 6-179.

Aus ‚**Sutaner, Hans: Schallplatte und Tonband**‘ (1954, Fachbuchverlag Leipzig).

Die Schaltungstechnik von Magnettongeräten, FS-Schaltungssammlung 1953, 1.

Magnetton-Geräte. Hochleistungs-Magnettongerät 38-11, DFT 1952 4-112.

Magnettongerät BG 19-2 DFT 1952 4-112.

Magnettongerät MTG 20 DFT 1952 4-112.

Schallaufzeichnungsgerät Teleton, DFT 1952 4-113.

*Ernst, Otto*, Bauanleitung für einen Magnetbandspieler, DFT 1953 2-54, 3-80, 4-114, 5-142, 6-172.

Empfängerproduktion der volkseigenen Betriebe RFT (Magnettongeräte) NT 1952 9-263.

RFT-Magnettongeräte mit Band- bzw. drahtförmigem Tonträger, NF 1952 7-194.

Schallplatten- und Bandabspielgeräte, RMe 1951 9-435.

Ein amerikanisches Magnetbandgerät, RMe 1952 11-543.

Magnetbandgerät Grundig Reporter, RMe 1952 7-326.

Heimmagnettongerät Musikus, RMe 1952 5-211.

Blaupunkt-Magnettongerät, FS 1951 4-84.

Magnetband- und Drahttongeräte, FS 1951 1-13 und 6-111.

Magnettongeräte für den Selbstbau, FS 1951 6-111.

*Goetze*, AEG-Kleinmagnetofon KL 15, FS 1952 9-157.

*Kühne, Fritz*, Qualitäts-Tonaufnahme und -wiedergabe im Heim, FS 1952 9-155.

*Junghans, Wolfgang*, Magnetofon-Aufnahme, Breitband-Ortsempfänger, RMa 1948/49 12-339.

*Junghans, W.*, und *Dahlmann, H.*, Magnetofon-Selbstbau, RMa 1948/49 1-9, 2-41, 3-77, 4/5-115, 6-157, 7-193, 8-227, 9-262.

*Brauns, Heinrich*, Selbstbau von Magnetofonen mit Opta-Spezialköpfen, RMa 1948/49 8-224.

*Kühne*, So baut die Industrie Magnettongeräte, RMa 1953 8-263.

*Mende, Herbert, G.*, Das verbesserte Tefifon STS, RMa 1953 8-266.

Amerikanischer Bandspieladapter, FS 1952 2-37.

Dimafon — noch vielseitiger, FS 1952 18-362.

Koffer-Magnetbandgerät Duoton-Anator, FS 1952 17-354.

Magnafon, ein neues Amateur-Magnetongerät, FS 1952 16—312, 23-480.

*Kühne, Fritz*, Tonaufnahme und -wiedergabe im Heim, FS 1952 18-376.

Tonband-Adapter für den Selbstbau, FS 1952 9-159.

Tonbasteln mit dem Magnetofon, FT 1949 1-14.

Ferrophon-Junior, ein neues Magnetongerät, FT 1949 10—382.

*Macha, H., Dr.-Ing.*, Magnetongerät mit Plattenspieler (Bauanleitung für Allstrom), FT 1949 20-606 und 21-644.

*Möller, O.*, Ein Magnetbandspieler für den Bastler, FT 1950 1-17.

*Macha, H., Dr.-Ing.*, Ein Beitrag zum Selbstbau eines Hf-Tonbandgeräts, FT 1950 2-52.

*Trampert, G.*, Heim-Magnetbandgeräte, FT 1952 7-180.

Metz-Musikus, ein Tonband-Aufsatzgerät, FT 1952 10-258.

Grundig-Tonbandgerät „Reporter 500 L“ FT 1952 10-260.

*Brauns, H.*, Selbstbau eines kombinierten Tonbandgerätes mit Motor- und Federwerkantrieb, FT 1652 12-324.

*Holtz, J.*, Tonbandgerät für lange Spieldauer (Bauanleitung), FT 1952 23-643.

*Schneider, P., Dipl.-Ing.*, Tragbare Magnetband-Reportage-Geräte, RMe 1951 4-170.

Philmagna, ein Heim-Magnetongerät, RMe 1951 3—106.

Magnetton-Schallplatten-Kombination, RMe 1951 12-588.

Tonbandgerät Philips EL 3530, RMa 1953 6-189.

*Kühne, Fritz*, Tonbandgerät Revox, FS 1953 23-472.

Anordnung zur Unterdrückung von Knackgeräuschen bei Magnetongeräten. FS 1952 13-242.

Magnetofon und Schallplatte, RMa 1948/49 14/15-391.

Magnetton-Aussteuerungskontrolle mit „Magischem Fächer“ , FT 1952 21-591.

*Richter, H.*, Messungen an Heim-Magnetongeräten, FT 1953 10-312.

Praktische Winke für den Tonband-Amateur, FT 1953 6-179.

Aus ‚**Sutaner, Hans: Schallplatte und Tonband**‘ (1954, Fachbuchverlag Leipzig).

*Qunka, H., und Lippert, W.,* Einrichtung zum Auffinden von Tonstellen auf dem Magnetophonband, FuT 1948 3-125.

*Bauer, A.,* Drahtlose Mithörmöglichkeit bei Tonbandaufnahmen, FT 1952 16-442.

*Reuther, H.,* Magnetofon-Platten-Diktiergerät, RMa 1948/49 4/5-119.

*Lennartz, Herbert,* Zeitdehnung und Zeitpressung mit Magnetongeräten, RMa 1953 12-431.

## V. TEIL

### Der Drahtton

*Seidelbach, R., Dr., und Wegener, G., Dipl.-Ing.,* Stahlton zur Sprachaufzeichnung, RMe 1949 11-515.

*Duckwitz, G. A., Dr.-Ing.,* Stahldrähte für Tondrahtverfahren, FT 1952 17-460.

*Duckwitz, Carl A.,* Grundlagen und Stand des Tondrahtverfahrens, FS 1953 9-163.

Anforderungen an Motoren für Drahttongeräte, FS 1852 9-159.

*Kerssenboom, Hans,* Bau von Drahttongeräten, FS 1952 14-263.

*Heuß, Boris,* Bau von Drahttongeräten, FS 1952 24-489.

Blinden-Drahtgerät DG 60-11, DFT 1952 4-112.

Drahtdiktiergerät DG 60-10, DFT 1952 4-112.

minifon — das kleinste Diktiergerät, DFT 1952 2-53.

Drahttonzusatz für Plattenspieler, FT 1953 13-408.

Sprachspeicher für Luft- und Eisenbahnverkehr, KMa 1853 6-186.

### DIN-Blätter

DIN 45531 (10.47) Tonabnehmer.

DIN 45530 (8.47) Plattenspieler, Motoren für Plattenspieler.

DIN 45533 (9.51) Plattenwechsler.

DIN 45515 (8.52) Magnetbandgeräte und Magnetköpfe, Motoren für Magnetbandgeräte.