

Der volle edle Ton ist der Hauptvorteil dieses Markeneinkreisers: Ein Lautsprecher mit etwa 12000 Gauß Spaltfeldstärke und besonders sorgfältig gelagerter **Starktonmembran** bewirkt zusammen mit dem klangrichtig gebauten Holzgehäuse den vollen edlen Ton.

Die großen Empfangsleistungen An einer Hochantenne kann man bei mittelmäßigem Funkwetter einen **Tagesempfang** von **vier** Sendern im Mittel- und **drei** im Langband erwarten. Der **Abendempfang** ergibt unter den gleichen Bedingungen **10** Sender im Mittel- und **4** im Langband.

Natürlich kann man gewöhnlich viel mehr Sender hören. Aber wir machen einen Unterschied zwischen „Hören“ und „Musikempfang“: Der volle edle Ton des GRAETZ 46 W kommt nur dann ganz zum Ausdruck, wenn der eingestellte Sender genügend stark am Empfangsort ankommt und nicht gestört ist. Wir zählen also nur diejenigen Stationen, die man im Durchschnitt mit der Qualitätsbezeichnung „Sehr gut“ und „Gut“ hören kann.

Die Synchronkopplung Eine besonders praktische Erfindung, die die Bedienung ganz, ganz einfach macht: Früher hing bei Einkreisern die Stellung der drei Knöpfe „Abstimmung“, „Lautstärke“ und „Rückkopplung“ so voneinander ab, daß man bei Drehung des einen immer auch die beiden anderen nachstellen mußte. Die neue Synchronkopplung macht alle drei Knöpfe ganz unabhängig voneinander und ermöglicht daneben eine strichgenaue Eichung der Skala.

Ein kleines technisches Kunstwerk - sozusagen eine Synchronisierung zwischen Antennenkreis und Abstimmkreis, ähnlich wie bei Autos die Gänge synchronisiert sind. Drehen Sie an der Abstimmung, dann läuft ein kleiner Spezial-Kondensator in der Weise mit, daß bei jeder Station gerade die günstigste Kopplung zwischen Antenne und Apparat besteht. Bei längeren Wellen ist sie fester, bei kürzeren loser. Die Antennenkreis-Synchronisierung löst die Aufgabe der einfachsten Bedienung in geradezu idealer Weise.

Das schöne Aussehen des GRAETZ 46 W wird Ihnen immer Freude machen. Lautsprecher und Großsichtskala liegen nebeneinander und bilden eine vollendete Harmonie mit dem edlen Holz, dessen Naturmaserung durch feine Politur belebend wirkt. Farbe und Form gefallen Ihnen um so mehr, je länger Sie das Gerät besitzen! Wenn der volle edle Ton in den Raum schwingt und Ihr Ohr und Herz umschmeichelt, werden Sie sagen:

Wirklich, – preiswürdige Feinarbeit!

Der Sperrkreis | Selbstverständlich können Sie für schwierige Empfangsverhältnisse einen Einfach- oder Doppelsperrkreis (mit den zwei Sperrtiefen: stark und schwach) erhalten.

Drahtfunkanschluß | Außerdem ist eine Anschlußmöglichkeit für Drahtfunk vorhanden.

Die Graetz-Sparschaltung | ist gekennzeichnet durch das Graetz-Stromventil: Wenn Sie eine Sendung nur in Zimmerlautstärke hören wollen, stellen Sie den Schalter auf „sparen“. (Herausziehen des linken Bedienungsknopfes.) Dann kann, wie bei einem nur halb geöffneten Ventil, nur die halbe Spannung an den Netzgleichrichter gelangen. Der Empfänger braucht dann nur etwa die Hälfte Strom, und Sie sparen dann im Laufe der Zeit ganz beträchtlich an Betriebskosten. Da Sie die Lautstärke in diesem Fall etwas geringer wählen, bleibt die Klanggüte die gleiche wie bei Normalstellung. Auch die Röhren des Empfängers werden in Sparschaltung weniger beansprucht.

DER GRAETZ-EINKREISER FÜR ALLSTROM „GRAETZ 46 GW“

erstmalig mit Spareinrichtung und Synchronkopplung, ist unser neuer Allstrom-Einkreiser, der in jeder Beziehung der Wechselstromform GRAETZ 46 W gleichwertig ist.

Dieser neue Allstromempfänger ist mit den neuesten V-Röhren - den Hochvoltkathoden -, deren Schaltung ein Minimum an Leistung ermöglicht, ausgerüstet. Erstmalig ist bei diesem Gerät ein Allstromempfänger mit einer Spareinrichtung versehen worden, durch die die Skalenbeleuchtung abgeschaltet werden kann. Auf diese Weise kommt man bei diesem Empfänger zu unglaublich geringem Wattverbrauch:

In Normalschaltung 30 Watt bei 220 Volt

In Sparschaltung 20 Watt bei 220 Volt